

世代と仲間をつなぐコンサート2024 進行表 令和6年10月27日(日)

～宝山ホール～

鹿児島県合唱連盟

№	時間	所要時間	舞台	アナウンス	幕、入退場	照明	第1リハ室	ホワイエ	展示室	第3会議室	第6会議室	備考
1	8:00		観音設置作業開始(8間×5段)				第1リハ室でのリハ各15分 ※重複時はステージリハ優先	9:00～				スタッフ入館
	9:00		ピアノ調律開始(十字屋:田代さん)				9:05～9:20 合同② 松陽高&女子高合同「希望」	団体受付開始				スタッフ控室 1-来層7
			ピアノ1台中央固定 ピアノ椅子1 譜めくり椅子1				9:20～9:35 合同③ Coro M&M					
			指揮台、指揮譜面台固定 マイク:下手MC用1, 心灯用2, 1レベ用1				9:35～9:50 合同④ Sukiyaki					
2	9:30	0:15	※リハは本演と順番が異なる リハ1 合同②				9:50～10:05 男声部門	10:00～				
			松陽高校・鹿児島女子高「希望」					個人受付開始				
3	9:45	0:15	リハ2 合同③ Coro M&M (ブリマヴェーラ&さつま 池田中&松陽校音楽科)				10:05～10:20 全体部門					
4	10:00	0:30	リハ3 女声部門				10:20～10:35 混声部門					
5	10:30	0:30	リハ4 男声部門				10:35～10:50 合同⑤ 霧島青少年・グリーンエコー					第1来層 & 第3来層 指揮者・ピアニスト 控室
6	11:00	0:15	全体打ち合わせ 出演者全員客席に集合				10:50～11:40 50分間なし					
7	11:15	0:30	リハ5 全体部門									
8	11:45	0:15	リハ6 合同④ Sukiyaki (附属小&玉龍中&和田中&玉龍高校&鹿児島中央高 校&鹿児島女子高校&ポリフォニー&Prunus &KOJKA)				11:40～11:55 女声部門					
9	12:00	0:30	リハ7 混声部門				12:00～12:15 合同① 小学生合同					
10	12:30	0:15	リハ8 合同⑤ 霧島青少年・グリーンエコー				片付け					教護室 第2来層
11	12:45	0:15	リハ9 合同① 小学生合同									
	13:00		リハ終了									
12	13:00		開場		縦横down	客席100%						
13	13:50		1ベル	影アナ(通演)								
14	13:55	0:03	開会のあいさつ:合唱振興基金理事長 米島健郎氏	2レベ→1レベ								
15	13:59		本ベル		縦横up							
16	14:00	0:01	MC (通演)	下手花道MC		客席100%						
			【合同合唱部門】 ① 小学生合同合唱団(清和小・附属小・霧島市少年 少女(予定)) 「いのちの歌」 指揮:島崎 英子 ピアノ:中村 真治		入:板付き							
17	14:01	0:06			退:舞台中央階段へ							
18	14:07	0:03	MC インタビュー(通演・①演奏者代表)	下手花道MC								
			② 鹿児島県立松陽高等学校音楽部 &鹿児島市立女子高等学校音楽部「希望」 (全国総文祭出場演奏披露) 女声合唱とピアノのための「お早うの朝」 指揮:宮原 真紀 ピアノ:永手 美穂		入:舞台袖上手下手から							
19	14:10	0:06			退:舞台袖上手下手へ							
20	14:16	0:03	MC インタビュー(通演・②演奏者代表)	下手花道MC								
			③ Coro M&M 池田中&さつまブリマヴェーラ &松陽高校音楽科 「いのちの歌」 指揮:舞田 靖代 ピアノ:高取 裕美		入:舞台中央階段から							
21	14:19	0:06			退:舞台中央階段へ							
22	14:25	0:03	MC インタビュー(通演・③演奏者代表)	下手花道MC								
			④ Sukiyaki 附属小&玉龍中学校&和田中学校&玉龍高校&中央高 校&女子高&鹿児島大学ポリフォニー&Prunus &KOJKA 「上を向いて歩こう」 指揮:藤山 春樹 ピアノ:中村真治 クラリネット:山元 啓成 カホン:前村 秀秀		入:舞台袖上手下手から							
23	14:28	0:06			退:舞台袖上手下手へ							
24	14:34	0:03	MC インタビュー(通演・④演奏者代表)	下手花道MC								
			⑤ 霧島青少年合唱団 &混声合唱団グリーンエコー 「鹿児島県民の歌」 指揮:山崎 咲代 ピアノ:目吉 武		入:舞台中央階段から							
25	14:37	0:06			退:舞台中央階段へ							
26	14:43	0:03	MC インタビュー(通演・⑤演奏者代表)	下手花道MC								
	14:46	0:15	休憩			舞台転換明け 客席100%						
27	14:55		1ベル	影アナ								
28	15:00	0:01	MC 本ベルなし									
			① 女声合唱の部 指揮:宮原 真紀 ピアノ:澁谷 順子 1) 花 (2分30秒) 2) 糸 (3分30秒) 3) 花束 (4分30秒)	影アナ	入:板付き							
29	15:01	0:12			退:舞台中央階段及び舞台袖上 手下手の花道へ	客席100%						
30	15:13	0:03	MC インタビュー(女声合唱部門代表者・通演)	下手花道MC								
			② 男声合唱の部 指揮:田中 真一郎 ピアノ:落口 詩織 1) 見上げてごらん夜の星を (2分30秒) 2) 秋のピエロ (3分) 3) 言葉 (4分)		入:舞台袖上手下手から							
31	15:16	0:11			退:舞台袖上手下手へ							
32	15:27	0:03	MC インタビュー(男声合唱部門代表者・通演)	下手花道MC								
			③ 混声合唱の部 指揮:久保 扶佐子 ピアノ:上片平 奈々 1) 心の瞳 (4分30秒) 2) 群青 (5分)		入:舞台中央階段から							
33	15:30	0:11			退:舞台中央階段へ							
34	15:41	0:03	MC インタビュー(混声合唱部門代表者・通演)	下手花道MC								
			④ 全体合唱の部 指揮:舞田 靖代 ピアノ:森藤 比呂子 アルトサクソフォン:内山 斉哉 1) Believe (4分) 2) 太陽のこどもたち (4分30秒) 3) 大地讃頌 (3分30秒)		入:どちらからでも							
35	15:44	0:13			退:閉会のあいさつ後	客席100% 花道も						
36	15:57	0:03	閉会のあいさつ(藤山)	下手花道MC	(縦横upのまま)							
37	16:00	0:01	終演	影アナ(通演)								
38	16:01		撤収開始									
	17:00		退館 (一懇親会18:30～山形層食堂)						利用可	利用可	利用可	完全退館

小・中・高  
荷物置場兼  
展示室

女性更衣室  
兼女性  
食会場

男性更衣室  
兼男性  
食会場

締め切り(14時から16時まで)  
※途中での荷物の取り出し等はできません。

締め切り(14時から16時まで)  
※途中での荷物の取り出し等はできません。

締め切り(14時から16時まで)  
※途中での荷物の取り出し等はできません。